

제33회 대전디자인어워드 공모 요강

(재)대전디자인진흥원에서는 지역의 디자인 수준 향상을 도모하고 미래의 역량 있는 신진 디자이너 발굴 및 중견 디자이너들의 자긍심 고취를 위해 '제33회 대전디자인어워드'를 개최하고자 합니다. 대한민국을 대표하는 디자이너, 학생 여러분들의 많은 관심과 참여를 부탁드립니다.

2024년 7월

재단법인 대전디자인진흥원 원장

□ 공모 개요

구분	내용
공모명	제33회 대전디자인어워드
공모분야	제품&서비스&환경디자인, 커뮤니케이션&융합디자인, 패션&공예 디자인, 생성형 AI 특별주제
접수기간	2024. 9. 1.(일) ~ 9. 30(월) 24:00(자정) 까지
시상기간	2024. 11. 28.(목) ~ 12. 12.(목)
시상장소	대전디자인진흥원 1층 대강당 (대전광역시 유성구 테크노9로 35)

□ 출품 규정

구분	출품자격	출품료
대학(원)생 . 일반인 부문	일반인, 디자이너 등 ※ 박사과정은 일반인 부문으로 출품 ※ 개인으로 출품 가능 (출품 수 제한 없음) ※ 한 작품 당 1개의 상장 교부	무료
	대학(교) 학사· 전문학사·석사 ※ 2차 심사 시 재학증명서 제출 ※ 개인 또는 4인 이내 팀으로 출품가능 (출품 수 제한 없음) ※ 대학(원)생 출품 시 지도교수 명시 ※ 한 작품 당 1개의 상장 교부	
초대디자이너	[학계] 대전·충청지역 디자인 대학(교)의 조교수 이상 재직 중인 자	
	[산업계] 대전·충청지역 디자인전문회사 대표 및 임원으로 종사 중인 자	

□ 출품 방법

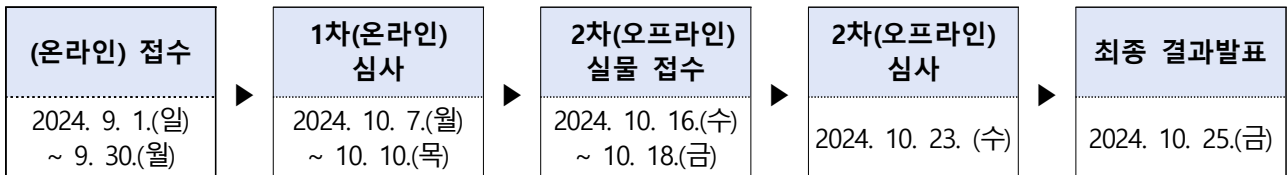
구분	1차 (온라인) 접수	2차 (오프라인) 접수
접수방법	온라인	오프라인 실물(목업) 접수
접수처 · 제출서류	대전디자인어워드 홈페이지 접수 및 제출 (www.didpdda.or.kr)	대전디자인진흥원 1층 대강당 제출 (대전광역시 유성구 테크노9로 35) - A1 사이즈(594*841) (2매 이내) - (필수) 작품 패널/ (선택)실물(목업모형) * 작품 패널 실물 모두 제출 가능

온라인 접수 및 1차 평가
<ul style="list-style-type: none"> · 1차 (온라인) 접수 기간 <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 9. 1.(일) ~ 9. 30.(월) 24:00(자정)까지 · 접수처 <ul style="list-style-type: none"> - 대전디자인어워드 공식 홈페이지(1차 작품 출품) (링크: www.didpdda.or.kr) · 1차 (온라인) 평가 <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 10. 7.(월) · 1차 평가 결과 발표 <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 10. 14.(월)



현장(오프라인) 2차 평가
<ul style="list-style-type: none"> · 2차 (오프라인) 접수 기간 <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 10. 16.(수) ~ 10. 18.(금) 17:00 까지 · 접수처 <ul style="list-style-type: none"> - 대전광역시 유성구 테크노9로 35 대전디자인진흥원 1층 대강당 · 2차 (오프라인) 심사 <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 10. 23.(수) · 2차 평가 결과 발표 <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 10. 25.(금)

□ 출품 일정



* 자세한 접수 일정은 대전디자인어워드 홈페이지 참고

□ 출품 부문

[지정·자유 주제]

1. '대전광역시와 대전 시민들의 가치'를 반영한 작품
2. 자유 주제

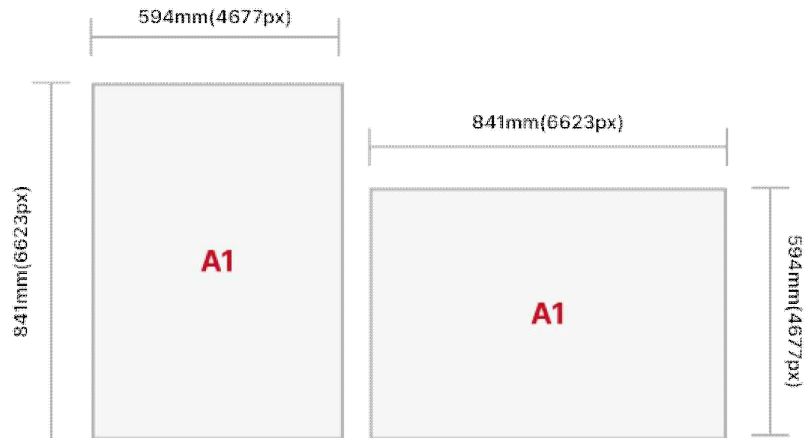
[생성형 AI 특별주제]

1. 미래 교통수단 및 서비스를 표현한 대전역

제품&서비스&환경디자인	커뮤니케이션&융합디자인	패션&공예 디자인	생성형 AI 특별주제
소비재, 공공, 산업재 등 제품디자인 및 서비스 디자인, 환경 디자인 전 분야	광고, 그래픽, CI, BI, 게임 디자인, 인문·기술 융합 디자인 등 커뮤니케이션 디자인, 융합 디자인 전 분야	금속, 도자, 목공, 칠, 섬유 등 공예 디자인 및 패션 디자인 전 분야	미래 교통수단 및 서비스를 표현한 대전역

□ 출품 규격

○ 1차(온라인) 출품 규격



이미지 사이즈	A1(size : 594mm × 841mm × 200dpi / pixels : 4677 × 6623), 가로/세로 구분 없음 2장 이내
컬러스페이스	RGB 색상
파일 형식	JPG / 5MB 이하
(생성형 AI특별주제) 해당	AI 프로그램과 프롬프트 기재/ [붙임] 참조

○ 2차(오프라인) 실물 출품 규격

작품 패널 (필수)	A1 사이즈 (590mm×840mm×5mm) 폼보드(우드락) 방문 제출 必 (2매 이내) ※ 1차 접수 마감 이후 추가 접수 및 정보 수정 불가 ※ 출품자를 예상하거나 판별할 수 있는 정보 게재 금지
실물 (선택)	제출 실물(목업,모형) 중 택 1 제출 ※ 실물(목업) 작품 제출 시 손상될 가능성이 없도록 사전에 철저히 확인

※ 본 규격에 맞지 않을 경우 출품 심사 시 오류가 있을 수 있으며, 이에 따른 불이익은 출품자 본인에게 있음

※ 1차 심사 선정작은 2차 실물 평가를 위해 지정일까지 실물 작품을 방문하여 제출 (실물 미제출 시 수상작에서 제외)

□ 출품료 및 출품수

구 분	대학(원)생 · 일반인 부문	올해의 디자이너展 부문
출품료	무료	
출품수	제한 없음	제한 없음
출품 인원	- 개인 또는 4인 이내의 팀으로 출품 가능 - 대학(원)생 팀 작품 제출 시 지도교수 명시 (지도교수 포함 시 5인 이내)	개인

□ 시상 부문

○ 지정·자유주제

구분	시상 내용	시상금	부상(안)	시상(수)	시상총액
대상 (Grand Prize)	산업통상자원부장관(상)	400만원	상장	1	400만원
금상 (Gold Prize)	대전광역시장(상)	200만원	상장	2	400만원
은상 (Silver Prize)	대전디자인진흥원장(상)	100만원	상장	4	400만원
동상 (Bronze Prize)	대전디자인진흥원장(상)	50만원	상장	10	500만원
특선 (Winner)	대전디자인발전교수협회장(상) (사)대전디자인기업협회장(상)	-	상장	40	-
입선 (Finalist)	대전디자인진흥원장(상)	-	상장	전체 접수 작품의 30% 내외	-
올해의 디자이너상 (Designer of the Year)	대전디자인진흥원장(상)	100만원	상장	1	100만원
상금 총합					1,800만원

○ 생성형 AI 특별주제

구분	시 상	시상금	부상	시상(수)	시상 총액
최우수상	대전디자인진흥원장(상)	200만원	상장	1	200만원
우수상	대전디자인진흥원장(상)	100만원	상장	1	100만원
장려상	대전디자인진흥원장(상)	50만원	상장	2	100만원
상금 총합					400만원

○ 지도교수 부문 / ※ 지도 교수 부문 선정 점수 기준 참고

구분	시 상	시상금	부상	시상(수)	시상총액
우수지도자상*	대전디자인진흥원장(상)	100만원	상장	1	100만원
최다 출품 지도자상*	대전디자인진흥원장(상)	100만원	상장	1	100만원
상금 총합					200만원

※ 시상금의 경우 해당 기관 사정에 따라 변경될 수 있음, 상장은 한 작품 당, 1개만 수여됨

- 우수지도자상, 최다 출품 지도자상은 지정·자유주제 부문 특선 이상 수상 작품과 생성형 AI 특별주제 부문 수상 작품 전체를 점수로 환산하여 최고 득점한 지도 교수(1명)와 가장 많이 출품자를 지도 한 교수(1명)에게 시상함
- 우수지도자와 최다 출품 지도자가 동일할 경우 최다 출품지도자상 2순위 지도 교수를 선정함

※ 지도 교수 부문 선정 점수 기준

- | | |
|--------------------|----------------------|
| ○ 지정·자유주제 | ○ 생성형 AI 특별주제 |
| - 대상 : 수상작 1개당 40점 | - 최우수상 : 수상작 1개당 30점 |
| - 금상 : 수상작 1개당 30점 | - 우수상 : 수상작 1개당 20점 |
| - 은상 : 수상작 1개당 20점 | - 장려상 : 수상작 1개당 15점 |
| - 동상 : 수상작 1개당 15점 | |
| - 특선 : 수상작 1개당 10점 | |

※ 점수 기준은 변경될 수 있음

□ 시상식 및 전시(예정)

구 분	일정 및 장소	참석 대상
시상 및 전시	2024. 11. 28.(목) ~ 24. 12. 12.(목) 대전디자인진흥원 1층 대강당	- 일반주제 수상자(대상~동상, 올해의 디자이너상) 참석 - 지도교수 부문(우수지도자상, 최다 출품지도자상) - 특별주제 수상자(최우수상~우수상)

*시상 및 전시 일정은 추후에 변경될 수 있음

□ (1, 2차) 작품 심사

- 심사위원 구성 : 해당 부문별 국내 전문가
- 심사구성

구 분	심사방법	내 용	일정
1차 (온라인) 작품심사	자유주제 특별주제 (온라인) 전문가 심사	- 입선작 심사 및 1차 선정 작품 및 입선작 선별 ※ 접수 작품 수에 따라 변동될 수 있음	2024. 10. 7.(월) ~ 10. 10.(목)
2차 (오프라인) 작품심사	현장(오프라인) 심사	- 자유 주제: 최종 상격 결정 특별 주제: 최종 상격 3개 작품 선정	2024. 10. 23.(수)

*심사 일정은 추후에 변경될 수 있음

○ 심사항목(지정 · 자유주제 부문)

- (1, 2차) 심사항목 세부내용

심사항목	심사항목(100)	배점(100)
혁신지향성	· 창의적인 아이디어를 새로운 디자인 표현 및 방법으로 제안하여 새롭게 시장에 선보일 수 있는 능력을 충족하는가?	25
작품완성도	· 전달하고자 하는 주제를 질적으로 우수한 결과물로 표현하고 있는가?	25
사회가치성	· 개발된 디자인이 현 시대적·사회적 가치에 부합하거나 기여하는가?	25
미래비전성	· 개발된 디자인이 향후 다양한 산업군에 응용 및 활용될 수 있는 능력, 또는 개발된 디자인이 산업 생태계에 미치는 영향이 우수한가?	25
총 계		100

○ 심사항목(생성형 AI 특별주제 부문)

- (1, 2차) 심사항목 세부내용

심사항목	심사항목(100)	배점(100)
창의성과 독창성	· 기존의 디자인의 패러다임을 뛰어넘는 독창적인 아이디어를 제시했는가? · AI 기술을 활용하여 예상치 못한 새로운 표현 방식을 구현 했는가?	20
기술적 완성도	· 이미지/영상의 해상도, 품질, 디테일 표현 등 완성도가 높은가? · AI 기술을 활용한 디자인의 컨셉과 표현이 일관적이고 조화로운가?	20
미래 지향성	· 미래 사회의 변화와 트렌드를 반영한 디자인인가? · 시민들의 삶의 질 향상과 사회 발전에 기여할 수 있는 디자인인가?	20
소통력 및 매력도	· 디자인의 메시지가 명확하고 이해하기 쉬운가? · 다양한 연령대와 문화적 배경을 가진 사람들에게 어필할 수 있는 디자인인가?	20
일치성	· 제출한 프롬프트를 사용하였을 때 동일한 작업물이 산출되는가?	20
총 계		100

□ 추진 절차



(온라인) 접수기간	2024. 9. 1.(일) ~ 9. 30.(월)	https://www.didpdda.or.kr (대전디자이너어워드 홈페이지 접수)
1차 (온라인) 심사	2024. 10. 7.(월) ~10. 10.(목)	2차 진출 및 1차 선정 작품 선별
1차 (온라인) 심사 결과발표	2024. 10. 14.(월)	1차 심사 결과발표 및 2차 작품접수 일정 안내
2차 (오프라인) 접수기간	2024. 10. 16.(수) ~ 10. 18.(금)	목업 및 패널 접수
2차 (오프라인) 작품 심사	2024. 10. 23.(수)	표절·도용 작품 검증 및 최종 상경 작품 선정
최종 결과발표	2024. 10. 25.(금)	최종 선정 작품 외 입선작 발표
작품 시상 및 전시	2024. 11. 28.(목) ~ 12. 12.(목)	최종 선정 작품 외 입선작 시상 및 전시
작품 반출	2024. 12. 13.(금)	전시작품 반출 ※ 모든 출품물은 반드시 기간 내 반출하여야 하며, 미반출물은 전량 폐기 처리함.

※ 세부 일정은 추후 변경될 수 있음

□ 제출 서류항목

구 분	제출 항목	
	(일반인, 디자이너)	(대학(교) 학사·전문학사·석사)
① 지정·자유 주제 부문	-	1) 재학증명서 1부 - 공고일로부터 1개월 이내 재학증명서
② 생성형 AI 특별주제	1) 사용 생성형 AI 프로그램과 프롬프트 기재/ [붙임] 참조 - [붙임]을 참조하여 AI 프로그램과 프롬프트 기재	
③ 초대 디자이너	(학계) 제출서류	(산업계) 제출서류
	1) 대학교 재직증명서 1부	-

□ **출품 제한 및 유의사항** **[필수 확인]**

【주 의】

제33회 대전디자인어워드 생성형 AI 특별주제(미래 교통수단 및 서비스를 표현한 대전역)의 출품 제한 및 유의사항과 동일하니 반드시 확인 후 출품하시기 바랍니다.

○ 출품 제한사항

- 국내·외에 영리·비영리적으로 실제 활용되고 있는 작품
 - ※ 포트폴리오 및 수상 등으로 공개된 작품 제외 (ex. 비헨스, 인스타그램 등)
- 다른 작품을 표절·도용한 작품
- 우리나라의 선량한 풍속이나 사회질서에 해롭다고 인정되는 작품
- 대전디자인어워드 출품 규격에 적합하지 않은 작품

○ 출품 유의사항

1) 출품작 권리에 관한 사항

- 출품작에 대한 권리는 출품자에게 있음. 단, 어워드에 출품·수상한 작품의 이미지, 내용 등의 콘텐츠 사용과 관련된 출판권은 주관기관에 있음
- 대전디자인어워드 수상작은 온·오프라인 전시, 도록 제작, SNS 콘텐츠 등으로 제작되어 외부에 공개됨에 따라 법적 불이익이 없도록 공개일로부터 빠른 시일 내로 *지식재산권 출원 및 등록을 하여야 함.

*특허·실용신안: 12개월, 디자인: 6개월 이내

2) 표절 및 도용에 관한 사항

- 어워드 출품작에 대한 지식재산권, 표절, 도용 등과 관련된 일체의 문제가 발생할 경우 모든 책임은 출품자에게 있음
- '1차 상격(2차 심사 대상작)'에 해당되는 작품은 대전디자인어워드 홈페이지에서 공개검증을 실시함

※ 공개검증 작품에 대한 표절·도용 제보 시 근거 자료 제출 필수(근거 자료가 없는 제보는 인정되지 않음)

※ 근거자료 제출 : 대전디자인어워드 담당자 메일 제출 → white@didp.or.kr

- 출품작의 표절·도용 제보가 들어온 작품의 경우 2차 심사위원회에서 논의를 거친 뒤 표절·도용 여부 결정을 내릴 수 있음
- 표절·도용이 인정된 작품은 어워드에서 자동 탈락 처리되며, 탈락한

작품으로 인해 1차 상격(2차 심사 대상작)이 부족한 경우 부족한 수만큼 차순위 작품(동점 작품 포함)을 1차 상격으로 선정하여 최종 상격수상작(대상~특선) 수를 맞춤

- 수상 이후라도 표절·도용 등의 제보·판정 시 수상 취소 및 상장, 상금, 부상 등을 환수 조치할 수 있음

※ 해당 조치로 인하여 제출자에게 발생하는 손해는 제출자에게 있으며, 주관기관에 일체의 책임을 물을 수 없음

3) 출품 및 정보입력에 관한 사항

- 대전디자인어워드 관련 안내사항(결과, 시상, 반출 등)은 회원가입 또는 출품 시 입력한 연락처, 메일주소로 안내됨에 따라 정확하게 입력해야 하며, 연락처, 메일주소가 없을 경우 연락 가능한 연락처(보호자 연락처 등)를 기재해야 함. 미·오기입으로 인해 발생하는 문제는 출품자에게 책임이 있음
- 접수마감 이후 추가접수 및 정보 수정은 절대 불가능함
- 접수마감 직전에는 홈페이지 트래픽 초과 등의 오류가 발생할 수 있으며, 관련 사유로 인해 발생하는 문제(접수 미완료, 접수 오류 등)는 출품자에게 책임이 있음. 가급적 접수 마감일 이전 출품을 권장함
- 실물(목업) 작품 제출 시 손상될 가능성이 없도록 사전에 철저히 확인하거나 별도의 안전장치를 마련하고 제출하여야 하며, 사전 절차 없이 제출하여 발생한 문제(손망실 등)의 경우 출품자에게 책임이 있음
- 2차 제출 시 우편, 택배, 퀵 서비스 등의 접수는 불가능함. 그럼에도 불구하고 배송할 경우 배송 과정에서의 유실, 손상, 타 장소 배송 등으로 발생하는 문제에 대한 책임은 제출자에게 있음
- 출품작(작품명, 작품설명, 작품 이미지 등)에 출품자(팀)에 관하여 식별 가능한 정보(성명 및 본인을 나타내는 표시) 표기를 금지하며 표기가 발견될 시 심사에서 제외(탈락)되거나 수상이 취소됨
- 대전디자인어워드는 타 공모전 출품 및 수상한 작품의 출품이 가능하나, 공모전별 상이한 규정으로 인한 타 공모전의 불이익은 출품자에게 책임이 있음
- 대전디자인어워드 출품·수상 취소를 희망할 경우 출품해가 바뀌기 전 요청하여야 함 (ex. 2024년 출품 → 2024년 출품 취소 가능/ 2025년 출품 취소 불가)

4) 시상 및 전시에 관한 사항

- 시상식은 특선 이상 수상자 모두 참석 가능하지만 시상은 대상, 금상, 은상, 동상, 올해의 디자이너상, 지도교수 우수지도자상, 최다 출품지도자상, 특별주제 최우수상, 우수상만 시상함

※ 시상식 참가자는 추진 상황에 따라 변동될 수 있음

- 수상작품 전시는 특선 이상 수상작품만 해당되며, 대상자는 전시에 적극 협조하여야 함(전시장 및 작품 수 사정에 따라 변동될 수 있음)

5) 작품 반출에 관한 사항

- 2차 제출 작품은 반출 기간 내 회수하여야 하며 기간 내 미반출된 작품은 전량 폐기됨
- 우편·택배 반출은 불가능함

□ 문의처

주소	연락처	이메일
대전광역시 유성구 테크노9로 35, 대전디자인진흥원 디자인진흥팀 담당자	042-930-7854	white@didp.or.kr